

CONTENTS

SEMANA 1

READINGS

- [La dieta nacional](#)

SEMANA 2

READINGS

- [The Unity and Diversity of *La Olla Podrida* - Defender la cocina española de la hegemonía de la cocina francesa](#)
- [La Mesa Moderna - Un libro gastronómico para España](#)

NOTES

SEMANA 3

READINGS

- [De la fonda nueva a la nueva cocina](#)
[Delicious Food in a Beautiful Country: Nationhood and Nationalism in Discourses on Food in Contemporary Japan](#)
- [Guía del buen comer en España \(cocina clásica de España y sus regiones\) - patronato nacional del turismo](#)
- [Review of Guía del buen comer en España](#)
- [Dionisio Pérez - La Cocina Clásica española](#)
- [Wilkins - Spain in 1929](#)
- [Analysis of Primo de Rivera - A Recipe for a Modern Nation](#)
- [Naranjas](#)

NOTES

SEMANA 4

READINGS

- [Nanas de Cebolla](#)
- [The Perfect Recipe](#)
- [La Cocina Regional](#)

NOTES

SEMANA 5

NOTES

SEMANA 6/7

podcast planning with group

SEMANA 8

READINGS

- [The man behind Peru's Culinary Ascent - Chef Gaston Acurio](#)
- [Portocarrero - la utopía de blanqueamiento](#)

SEMANA 9

presentations

SEMANA 10

NOTES

SEMANA 11

Podcast presentations

SEMANA 4

READINGS

1. Nanas de Cebolla

- 1939 el poema “nanas de cebolla”
 - Tiene mucha hambre
 - Documentando la vida en este tiempo
 - Habla del hambre y pobre
- Temas principales
 - Hambre, pobre, la tristeza, la familia, angustia
- ¿Cuáles son las imágenes culinarias evocadas?
 - No hay muchas opciones o variedad en la comida = la pobreza
 - El sabor de las cebollas es sosas
 - También menciona “escarchada de azúcar”
 - Como la comida se convierte en el cuerpo - cebollas y sangre
 - Eres lo que comes
- El tono
 - Empiece triste
 - Cambia en esperanza
- Optimista o pesimista
 - La gente son muriendo de hambre pero el autor escribe en un manera optimista
 - No es una nana si es triste

2. The Perfect recipe

- Estas recetas alivia el cocinero de la carga de la elección Y ofrece una evasión de la necesidad de aceptar responsabilidad por sus propios decisiones.
- Las recetas perfectas no intentan enseñarnos cómo cocinar, simplemente nos dicen que deben hacer para crear algo.
- Cuando aceptamos una receta perfecta, nos sometemos de algunas políticas en las que renunciamos nuestra libertad.

3. La Cocina Regional

- “Hay una cocina nacional clásico, de abolengo español, formada por la aportación de los diferentes modos de aderezar, guisar, conservar y endulzar los productos naturales de la distintas regiones de España.”

NOTES

Hambre y España - La Guerra Civil

- El hambre se empeoraron después de la guerra (hasta los años 60)
 - Por la dictadura de Franco / el franquismo
 - el economía política, crear una España grande y unificada
 - Podemos producir nuestros propios alimentos... we'll be self sufficient and make small sacrifices for the good of the nation (la autarquía: discurso oficial)
 - eg. can only eat 1 tomato a day
 - People were starving, but also the rich and officials were eating great banquets (this was covered up - ignored or trivialised it)
 - Si tienen hambre, no tienen la energía para protestar

El franquismo y la comida

- Las ideas sobre la cocina serían sobre todo conservadoras
 - Monolíticas
 - Pero la sección femenina es un moderna (las mujeres deben hacer las matemáticas, saben las vitaminas y minerales etc.)
- ¿Qué presencia tendrían las cocinas regionales?
 - El franquismo en general utilizó el regionalismo para una herramienta política en la construcción de la nación

Los libros de cocina

- Ignacio Domenech
 - evoca... nostalgia
- Cocina de recursos
 - Son recetas por la guerra y después de la guerra
 - "Tortilla sin huevo" y "calamares fritos sin calamares" - es una función política, es una broma para demostrar la absurdidad de la situación (solo los oficiales comen suficiente, aunque hay mucha comida por todos)
- Quiere que todas las regiones son iguales ... representación igual en el país
 - Da la impresión falsa que todas son de la misma importancia en la nación... no puede ver las regiones como naciones pequeñas
- No celebran la diversidad regional - intentan unificar la nación ...
- ...con el uso del término "a la española"
 - Otro modo de crear una España Monolítica